

Attuazione progetto "Cultura e aree urbane sistema culturale e Casa Bossi" – Cantiere della Conoscenza



sistemaculturale
integratonovarese



fondazione
cariplo

COMITATO D'AMORE



CASA
BOSSI

CANTIERE
DI BELLEZZA

Spazio Agorà

contesto conviviale per lo scambio di conoscenze

18 giugno 2015 - h. 15.30-19.30

Casa Bossi, via Pier Lombardo, 4 – angolo Baluardo Quintino Sella, Novara

Chiara Pignaris – Cantieri Animati

I processi partecipativi: obiettivi, metodi, strumenti

Ingresso libero con offerta "a empatia"

La comunicazione è rivolta a tutti. Per gli iscritti agli Ordini degli Architetti, PPC la partecipazione rilascia nn. 4 crediti formativi professionali (CFP)

Intro generale

Spazio Agorà è il contesto conviviale per lo scambio di conoscenze attivato nell'ambito del progetto "CASA BOSSI - CANTIERE DI BELLEZZA". Casa Bossi per qualità monumentale, posizione e articolazione degli spazi si presenta come un luogo ideale di incontro e interscambio, una vera e propria piattaforma per generare nuove conoscenze dall'incontro tra diversità. In particolare il piano terra si è rivelato come particolarmente adatto a diventare uno spazio pro-attivo di Educational Context attraverso lezioni partecipate, corsi, cicli formativi, workshop, seminari, nonché lo sviluppo di forme sperimentali di apprendimento. Spazio Agorà si propone quindi di consolidare questa vocazione attraverso percorsi di riflessione aperti al vasto mondo della sperimentazione sui temi della rigenerazione urbana, del riuso creativo, dell'innovazione sociale e dell'economia di transizione.

I processi partecipativi: obiettivi, metodi, strumenti

In periodo di affanno economico e di forte sfiducia nella politica e nelle istituzioni, ogni intervento che implica cambiamenti d'uso, di abitudini o trasformazioni territoriali, indipendentemente dalla sua dimensione, rischia di essere accompagnato da preoccupazioni e conflittualità. Diventa quindi sempre più necessario attivare forme strutturate di coinvolgimento dei cittadini fin dalla formazione delle scelte, così da rafforzarne la legittimazione e fornire alle comunità le competenze per comprendere le innovazioni. La partecipazione è uno dei temi della contemporaneità. Comprenderlo e argomentarlo al di là dei luoghi comuni rappresenta una necessità per migliorare cultura e capacità di tutti coloro che, per lavoro o per passione civica, sono impegnati nel promuovere lo sviluppo delle città e dei territori in modo non autoreferenziale ma funzionale a un progetto di società. Approfondendone i principi e conoscendone le metodologie, i processi partecipativi possono diventare un utile strumento per una progettazione migliore, più equa e attenta alle specificità locali, un vero e proprio "metodo" di formazione delle scelte che rafforza il ruolo degli amministratori e dei professionisti.

Il seminario offrirà un inquadramento generale metodologico ai professionisti e a tutti coloro che sentono il desiderio di confrontarsi sul tema, al fine di comprendere meglio le definizioni, i rischi e le potenzialità, le possibili ricadute progettuali e amministrative. Fornirà inoltre alcuni esempi concreti di casi di pianificazione e riuso in cui il coinvolgimento dei cittadini ha avuto una parte rilevante nel determinare la qualità e la sostenibilità degli interventi.



Esempio Ost



Esempio laboratorio progettuale



Esempio tavolo interattivo

Chiara Pignaris

Laureata in Architettura, dal 1995 si occupa di urbanistica partecipata come membro della Commissione "Governance e diritti dei cittadini" dell'Istituto Nazionale di Urbanistica, promuovendo convegni, momenti formativi, pubblicazioni e ricerche. Ha collaborato all'organizzazione delle prime due edizioni della Biennale dello Spazio Pubblico di Roma. Nel 2003 ha fondato Cantieri Animati, organizzazione operante nel campo dei processi partecipativi e della comunicazione territoriale. Negli ultimi vent'anni ha condotto centinaia di percorsi di coinvolgimento per enti pubblici e società di professionisti, sperimentando diverse metodologie dialogico-deliberative e tecniche di gestione dei conflitti. Ha svolto lezioni e seminari formativi per diverse Università e centri di ricerca. Attualmente è consulente del Comune di Pistoia per il processo partecipativo ex Lr. 46/2013 "Costruiamo insieme la Casa della Città", finalizzato alla condivisione di un modello di urban center da insediare nell'ex-Ospedale del Ceppo, e del Comune di Vaiano (PO) per il progetto "Eco-Briglia: fabbrichiamo insieme l'Ecoquartiere" (rigenerazione urbana partecipata del villaggio-fabbrica ex Forti).

Ingresso libero con offerta "a empatia"

La comunicazione è rivolta a tutti.

Iscrizioni all'indirizzo mail agoracasabossinovara@gmail.com