

Attuazione progetto "Cultura e aree urbane sistema culturale e Casa Bossi" – Cantiere della Conoscenza



sistema culturale
integratonovarese



fondazione
cariplo

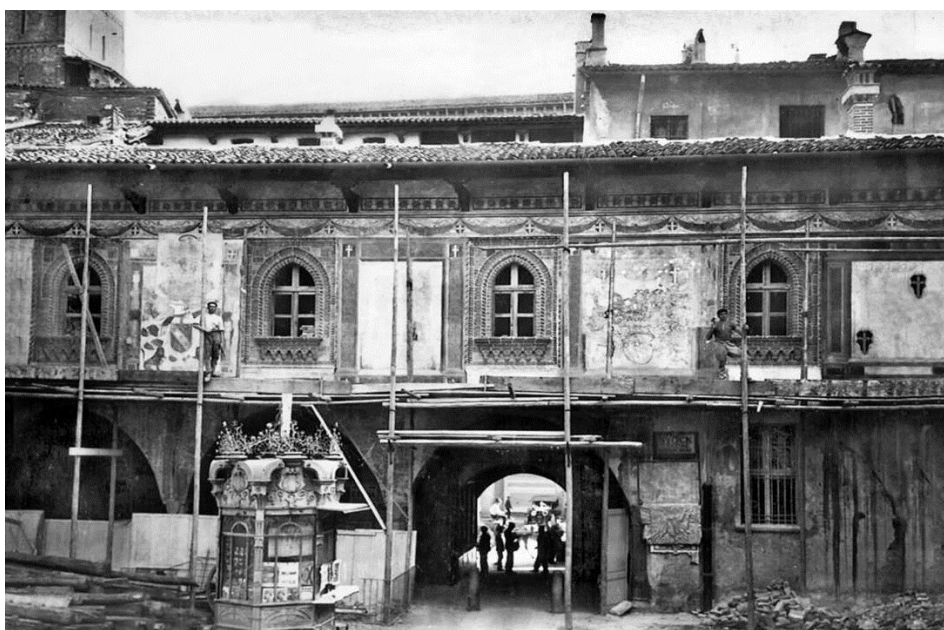
COMITATO D'AMORE



CASA
BOSSI

CANTIERE DI BELLEZZA

Spazio Agorà: contesto conviviale per lo scambio di conoscenze



Alessandro Torre - Diego Aisa
con la partecipazione di Federico Barbieri
Partner: KEIM e KIMIA

Il restauro monumentale Tecniche di pianificazione e strategie operative: prodotti e tecnologie

9 settembre 2015 - h. 15.30-19.30

Casa Bossi, via Pier Lombardo, 4 – angolo Baluardo Quintino Sella, Novara

Ingresso libero con offerta "a empatia" a favore di Casa Bossi.

Le aziende partner Keim e Kimia offrono gratuitamente il proprio contributo a sostegno della rinascita di Casa Bossi

La comunicazione è rivolta a tutti. Per gli iscritti agli Ordini degli Architetti, PPC la partecipazione rilascia nn. 4 crediti formativi professionali (CFP)

Il restauro monumentale

Tecniche di pianificazione e strategie operative: prodotti e tecnologie



PROGRAMMA DEL SEMINARIO TECNICO:

Ore 14,45 – Registrazione dei partecipanti

Ore 15, 15- Saluti

Ore 15,30 - Diagnosi, consolidamento strutturale e adeguamento sismico (1 ora)

Interventi tradizionali (iniezioni, intonaci armati, cappe collaboranti...)

Interventi innovativi (interventi con materiali compositi)

Ore 16,00 - Interventi non strutturali (1, 30 ora)

L'umidità causa del degrado: Classificazione dell'umidità, Caratteristiche dei processi chimico fisici legati alla presenza di acqua nei materiali, La diagnosi delle patologie indotte nei diversi tipi di materiali dall'umidità, Come affrontare ogni singolo caso

Umidità di risalita

Infiltrazione diretta della pioggia

Condensa superficiale

Infiltrazione + condensa superficiale

Ripristino e realizzazione di intonaci tradizionali, termici e deumidificanti

Trattamento materiali lapidei (Kimistone)

La coibentazione

Ore 18,00 Finiture (1 ora)

All'inizio fu la calce... ma poi? I colori nella storia dell'uomo, cosa si usava e perché, 1878: storia di un'idea rivoluzionaria... A.W. Keim, Dal sistema bicomponente alle nanotecnologie, Colori senza biossido di titanio

Caratteristiche chimico - fisiche dei colori minerali ai silicati: Reazione di silicizzazione, Come funziona e perché dura nel tempo

Confronto con altri sistemi minerali e non: Calce vs silicati, Silicati vs silossani

Casi significativi di interventi di restauro

Ore 19,00 dibattito finale

Le aziende partner Keim e Kimia offrono gratuitamente il proprio contributo a sostegno della rinascita di Casa Bossi

Alessandro Torre

Si laurea in geologia, presso l'università Statale di Milano nel 1996. Diviene responsabile tecnico per C.I.R. (Chimica Italiana Restauri), azienda specializzata nella produzione di prodotti per il restauro lapideo. La sua attività consisteva nell'affiancamento a progettisti e restauratori coinvolti in interventi di restauro di paramenti lapidei anche su edifici soggetti a vincolo da parte della Soprintendenza. Dal 2006, in qualità di responsabile tecnico, lavora per KEIM Farben Colori Minerali, azienda specializzata nella produzione e distribuzione di colori minerali ai silicati. Si occupa di affiancare progettisti ed esecutori durante le fasi di studio, analisi, progettazione ed esecuzione di interventi di riqualificazione di edifici storici e contemporanei (dal '400 ai giorni nostri). Il suo compito è quello di sottoporre possibili proposte d'intervento che nel rispetto della storia e dell'età di un manufatto possano garantire durabilità e sostenibilità nel pieno rispetto delle prescrizioni delle Soprintendenze competenti.

Diego Aisa

Con un laurea quinquennale in ingegneria civile conseguita con lode presso l'università degli studi di Perugia, un Master di II Livello –Progettista di architetture sostenibili – INARCH Istituto nazionale di Bioarchitettura, qualifica di CSP e CSE ottenuto presso il centro studi edili di Foligno, e un'esperienza all'estero come progettista strutturale presso lo studio Harrold's Cross Engineering in Dublino, Diego Aisa, dal 2007 è responsabile tecnico presso Kimia spa. Con la mansione di ideare e realizzare progetti relativi al potenziamento dei servizi tecnici offerti, supporti sull'individuazione di soluzioni tecniche specifiche, redazione di capitolati tecnici descrittivi e altro, si occupa anche di formazione, supporto tecnico e focal point per progetti tecnologici avanzati attraverso enti di ricerca o università italiane ed estere.

Partner:



Le aziende partner Keim e Kimia offrono gratuitamente il proprio contributo a sostegno della rinascita di Casa Bossi

Ingresso libero con offerta “a empatia”

La comunicazione è rivolta a tutti.

Iscrizioni all'indirizzo mail agoracasabossinovara@gmail.com

Spazio Agorà

È il contesto conviviale per lo scambio di conoscenze attivato nell'ambito del progetto “CASA BOSSI - CANTIERE DI BELLEZZA”. Casa Bossi per qualità monumentale, posizione e articolazione degli spazi si presenta come un luogo ideale di incontro e interscambio, una vera e propria piattaforma per generare nuove conoscenze dall'incontro tra diversità. In particolare il piano terra si è rivelato come particolarmente adatto a diventare uno spazio pro-attivo di Educational Context attraverso lezioni partecipate, corsi, cicli formativi, workshop, seminari, nonché lo sviluppo di forme sperimentali di apprendimento. Spazio Agorà si propone quindi di consolidare questa vocazione attraverso percorsi di riflessione aperti al vasto mondo della sperimentazione sui temi della rigenerazione urbana, del riuso creativo, dell'innovazione sociale e dell'economia di transizione.